Susurluk'taki kazada aynı arabanın içinde bir milletvekili, bir polis müdürü ve Interpol tarafından aranan Bahçelievler katliamı sanığı...

PIŞMIŞ KELLE

Sayı 350
25000 TL

KEMİK KAFALI MAGAZİN

PALDIRR

GÜMP

HAH... SAYIN SAVCI DA GELDİ İŞTE... KOMAYA GİRMEZSE SORUŞTURMAYI HEMEN BAŞLATIR.

HER ŞEY NE KADAR TESADÜFLERE BAĞLI...

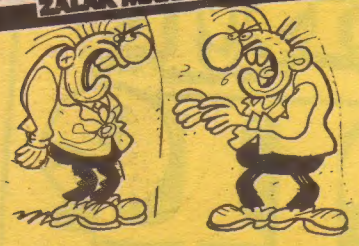
BILAM!

Güneydoğu meselesinin çözülebilmesi için çaba sarfedilmiyor.

Turizm Bakanı, kumarhanelere Türklerinde alınacağını açıkladı.

Fitne Fücur

ZALAK MAHMUT



Her şeyin fazlası zarar

"Vatan hainleri korosu"nun son kasetini tinlemedi iseniz 300 derece hararetten tavsiye ederim. Solistler ve assolistler zaman içerisinde her ne kadar değişiklik arzediyor iseler de, repertuar aynı kalmış. Türküler, malum türküler. Ağızlar yine o şom ve yavşak ağızlar. Köpükler saçarak o kuduz ve çıldırık seslerleyen bağıra çağıra ahlaka mugayyir türküler çığırıyorlar. Kasetteki en yeni parça: "Terörle mücadele yasasının 8. maddesi." Diğer türküler sultan palamuttan kalma. "A" yüzü - Barış, demokrasi. "B" yüzü - Hiper enflasyon, yolsuzluk. Zaten başka da bir bokumu bilmezler. Ömür boyu holdingçiye, sanayiciye tebelleş olayım, ihracatçının hayalleri varsa ona çomak sokayım. Servetlere saldırayım vs. vs. Klip de var. Pek hoş, çiçek böcek kelebek.
Ammaaa. Madolyonun bir de arka yüzü var. Bir çevirliyorsunuz. Ulan, aman!.. Hani bunlar aydın idi yazar idi çizerdi?.. Nerdeee... Hepisi zırtörerist .. Kimi kita yazarken arasına tüfek koyup talim yapıyor. Kimi üniversitede ders veriyorum kisvesiyle alemin bacısına sarkıyor. Beriki gostada yazı yazıyor gibi yapıp bomba yazıyor çok affedersiniz yapıyordiyecektim.
Her ne ise, ulan bunların neresi aydın, bunlardan aydın olursa afedersiniz at tüyünden gramofon iğnesi olur.
Saygılarımla Başbakanım.

trafik terörü

son günlerde görüyorum insanlar trafik yasa tasarısının çıkması için sefeber olmuşlar. ancak bu yasa tasarısı problemleri ne kadar çözebilir ki? sokaklarda insanlar, özellikle gençler, hızlı gitmeyi marifet sayıyor, ne yaya ne de diğer araçların haklarına saygı gösteriyorlar. amerika ve avrupa ülkelerinde ise ehliyetlerini okudukları okuldan alan gençler, bir yıl boyunca araba kullanma konusunda eğitim alıyor ve liseden mezun olduklarında hatasız birer sürücü olarak hayata atılıyorlar.

ehliyet kurslarına konulan sözde devam zorunluluğu bir işe yaramıyor, gördük. bence bütün bunlar kapatılmalı, ehliyet lise son sınıfta isteyen öğrencilere verilmelidir. böylece gencecik çocuklar "aabi ortaya bi de bufır taktırdım, jantlar da çelik, otobanda ikiyüz yirmi bastım" diye konuşmak yerine, "şu trafik işareti ne anlama geliyordu arkadaşım?", " şu halde geçiş hakkı kimdeydi?" gibi sorular sorar ve hem genel kültürlerini arttırır, hem de daha az kazaya yol açarlar.

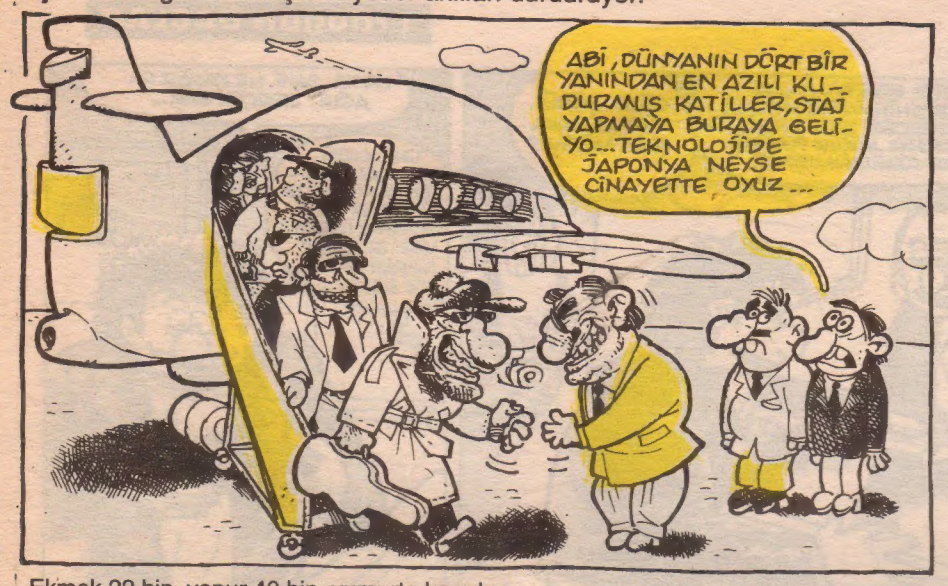
BARKIN ENGİN / BAKIRKÖY

İKİLİ GÖRÜŞMELER

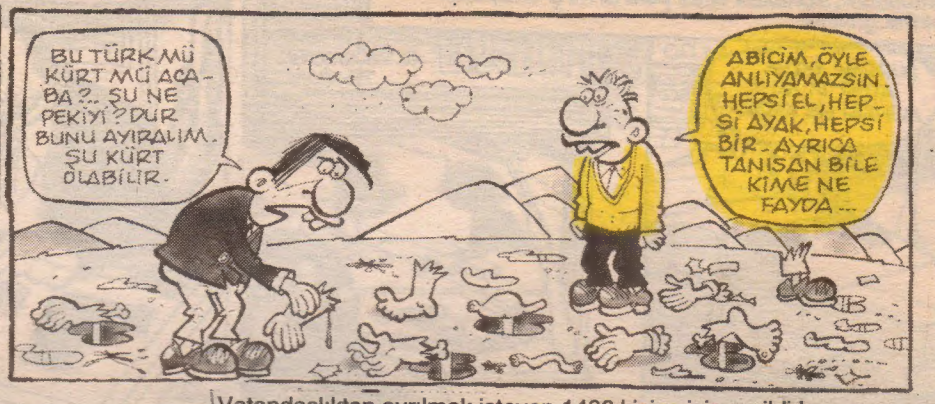
ALTAY KAYNAR

Akşamserisi

Eşi benzeri görülmemiş cinayetler akılları durduruyor.



Güneydoğu sorunu giderek kördüğüm haline geliyor.



Ekmek 22 bin, vapur 40 bin, yumurta kapıda.

Vatandaşlıktan ayrılmak isteyen 1400 kişiye izin verildi !

Akşam Servisi

Cihangir Günlüğü

Erdoğan DAĞLAR

Silahlara karşı çocukluğumdan beri acayip bi zaafım var abi. Tamam, anti-militaristiz filan, ama napiim... (Silahın işlevini diil, kendisini severim yani.) Neyse işte, epeydir şu sahte tabancalardan bi tane almak istiyodum. Sonunda biraz para arttırıp dükkanın birine girdim...

AV TÜFEKLERİ VE MALZEMELERİ

ECZA

ŞURDAKİ BİLYA ATIYO DİMİ? MENZİLİ NE KADAR?

BEN SİZE ŞUNU TAVSİYE EDERİM. HAKİKİ BROWNİNG'DEN AYIRDEDENİN ALNINI KARIŞLARIM. ŞU YANINDAKİ GERÇEĞİ İŞTE. NASIL? TEK FARKI NAMLU VE ŞARJÖR, KÜÇÜK PLASTİK MERMİYE GÖRE AYARLANMIŞTIR...

GÜZEL GÖRÜNÜYO. Bİ BAKABİLİR MİYİM?

HA HA, SAHİ. NE KADAR DA AĞIR. GERÇEK GİBİ...

TABİ. ORİJİNAL MALZEMEDEN YAPILMIŞTIR. İÇİNDE Bİ TANE DENEME MERMİSİ VAR. Bİ PAKET MERMİ DE FİYATA DAHİL...

Eh, aldım tabi. Bi an önce eve gidip atış yapmak için sabırsızlanıyordum...

HOTEL

HEY! Bİ DAKKA.

HASKTİR! ŞANSA BAK... İŞİN YOKSA UĞRAŞ ŞİMDİ...

GEL ŞÖÖLE. UMUMİ ARAMA VAR. KİMLİĞİNİ DE ÇIKAR!

ANAA! TABANCA. NE LAN BU?

Bİ... Bİ SANİYE MEMUR BEY. O TABANCA OYUNCAK. DİKKATLİ BAKARSANIZ... YE... YEŞENİM İÇİN

TABANCA MI ÇIKTI? GEÇ LAN ŞÖÖLE GEEÇ!

Neyseki tabancanın sahte olduğunu anladılar. Tabi adamların işi bu...

HEMŞERİM, GENE DE ÜSTÜNDE TAŞIMA BUNU. VAY BE, TIPKI GERÇEK GİBİ. GAVUR YAPIYO ABİ...

OLDU. İYİ GÜNLER...

BENİM OĞLANA DA ALİİM BUNDAN... KAÇA ALMIŞTIN BİLADER?

ÖZ MARK

TEKEL MÜESSİ BULUNUR

EVET, BUYRUN...

Bİ KISA KEMİL ALICAKTIM.

BUYRUN KISA KE... MI... HI?!

YA NEREYE KOYDUM BEN BU CÜZDANI? YUKARI SOKAKTA POLİS ARAMA YAPTI DA CEPLER MEPLER... HA, YOK. BU DA DİİL...

A. ATEŞ ETME ABİ... BUYUR, KASA BURDA. ÜÇ ÇOCUĞUM VAR ABİ... ATEŞ ETME...

HA HA! YA OYUNCAK TABANCA BU. SAKİN OLSANA. ÜÜF... TAMAM TAMAM. GİDİYORUM...

YAKALAYIIN! SOYGUNCUU! SİLAHI VAR! POLİİS!

NA ORDA ABİ. KAÇIYO. KOCAMAN TABANCASI VAR. KAÇIRMA TERÖRİZTİ ABİ... KOŞ!

Haydaa, çattık! Bitişikteki bankanın şişko korumasına görevlisine nasıl dert anlattım ben şimdi. Herif çekti tabancayı, düştü peşime. Hayır, işler iyice karıştı. Bu sefer de oyuncak tabancayla soygun girişimi diye kodese atar bunlar. Hadi bakalım...

SEN POLİSE TELEFON ET. BEN PEŞİNE DÜŞÜP YORUYUM. ÇABUK OL. PUF, PUF!

OYUNCAK TABANCA BU YA... OYUNCAK!

DEVAMI 14. SAYFADA

Akşamsefası

HAVA KİRLİLİĞİNİ ÖNLEME ÇALIŞMALARI

- Arkadaşlar, İstanbul'un hava kirliliğini önleme çalışmalarımız hızla sürüyor. Bugün burada katettiğimiz yolu ve gelecekte yapacaklarımızı tartışmak için toplandık. Ancak sıralarda boşluklar görüyorum. Gelmeyenler mi var.
- Sekiz kişi eksik. Üçü hastanede. Gelecekler... Diğer beş kişi gelmeyecek. Buraya veya başka bir yere, hiçbir zaman gelmeyecekler... Herkesi bir dakika saygı duruşuna davet ediyorum.
- Kaybedecek bir dakikamız bile yok. Önce alınan tedbirleri bir sıralayalım yeni baştan.
- Şehir helikopterlerle denetleniyor. Ancak pilot bulmakta güçlük çekiyoruz. Şehri yukardan gören başka şehirlere yerleşiyor. Biz de gözü bozuk pilotları tercih ediyoruz. Ayrıca verdikleri raporlar daha umut verici.
- Kalorifer yakma programı harfiyyen uygulanıyor. Yasaklanan saatlerde kalorifer yakan binalara ceza veriliyor. Bugüne kadar elli kapıcıya ördek taklidi yapma cezası, onbir yöneticiye ise tatlı yememe cezası verildi. Ayrıca kalitesiz kömür yakanlara da engel olunuyor.
Evet. Görevli arkadaşlar damlarda dola-

şıp kalitesiz kömür yakanların bacalarına çiş ediyorlar. Bilimsel görünmeyebilir fakat etkili. Bu arada hafif bsunaldım. Şuradan bir cam açamaz mıyız? İçerisi sigara dumanı oldu...
- Cam açmayı oyluyoruz... "Evet" diyenler... Reddedildi.
- Otoların egzos gazlarıyla ilgili önlemlerimiz de istediğimiz şekilde yürüyor. Sürpriz olarak bazı etkenler de bize yardımcı oluyor. Benzin zammı ve benzinlerin yarıyarıya su oluşu kirliliği dörtte bir oranına indiriyor. Daha ne olsun. Geriye kalan kirliliği de suni rüzgarlarla çözüyoruz.
- Bu suni rüzgar biraz kafamı kurcalıyor. İlgili firmaya milyarlar ödüyoruz ancak rüzgarın ne zaman, nereden eseceğini net olarak bildirmiyorlar. Hep rüzgardan sonra gelip fatura getiriyorlar.
- Bu iş gizlilik içinde yapılmalı ki etkili olsun. Bugün hava kirliliği çok enteresan bir noktada. Öyle gelişti ki düşünür hale geldi. Fıldır fıldır bizi kolluyor...
- Hayır ben geçen yıl düştüğümüz hataya düşmeyelim düşüncesiyle... Hani o firma... Kirli havayı silebilen özel ilaçlı mendiller üreten. Milyarlar kaptırmıştık.
- Onu hiç hatırlatma şimdi. Hatalarımız oldu ama, şu anda emin adımlarla yol alıyoruz... Pencereyi açma İsmail... Dur... Bu yeni arkadaşları toplantıya almayın. Sonumuz olacak.

Behiç PEK

Akşamsefası

TERSO

TERSOYUM
TERSOSUN
TERSO

Ertesi gün...

NAAPICAZ?GİNE EVDE İLAÇ İÇİN Bİ LOKMA EKMEK YOK. BU SALAK DA HÂLÂ UYUYO...

BEN OLMASAM AÇLIKTAN GEBERİR

HAYRİYAAANİM HUU AYOL NERDESİN?

HAH, NEYSE BARİ. ŞU KOMŞU KARILAR YİYİCEK Bİ ŞEYLER GETİRİR...

KIZ, NERDE KALDINIZ BEN DE SİZİ BEKLİYORUM.

AA, BİZ ÇOKTAN HAZIRIZ AYOL. SEN İŞİNİ MİŞİNİ BİTİR DİYE BEKLİYORUZ.

HADİ, BİZ GELİYORUZ.

TAKTAK

AA, KAPI ÇALINIYO. NE ÇABUK GELDİ BİZİM KOCAKARILAR JET GİBİ. HAYRET Bİ ŞİY...

AA... BUYRUNS TEVFİK BEY... ÖHÖ... GİRSENİZE LÜTFEN...

YOK, GİRMİYİM... VAKTİM AZ. DOĞRUDAN LAFA GİRİYİM. BU KİRA İŞİ İÇİN GELDİM...

3 AYLIK BORCUNUZ BİRİKTİ.

BİLİYOSUNUZ, BU AYDAN İTİBAREN DE ZAMLI BAŞLIYOR. BAKIN HAYRİYANIM, SON DEFA SÖYLÜYORUM, ÖDEYEMEYECEK SENİZ, ÇIKIN KARDEŞİM AAA... BABANIZIN MALI DEĞİL YA...

EFENDİ GİBİ ÇIKMAZSANIZ BEN BAŞKA TÜRLÜ ÇIKARTMASINI DA BİLİRİM. KİRACI MAFYASINI DUYMUŞSUNUZDUR HER HALDE.

ÖHHÖ EFENDİM BAKIN, ŞEY... EE...

GÜMM!

HAY DİLİNİ KÖPEK YESİN, KUDUZ PEZEVENK...

TÜH ALLAH BELASINI VERSİN! Bİ ŞEYLER YAPMALI... Bİ ŞEYLER YAPMALI...

HAY ALLAHIN SALOZU SALİH, SEN DAA UYU BAKALIM.

HORR HORR HORR

KIZ NAABER HA HA... BÖREKLER PİŞİRDİK DOLMALAR SARDIK

AY NE FENA RÜYALAR GÖRDÜM DEDİM HAYRİYANIM ŞİMDİ BUNLARI Bİ AÇIKLAR, AY Bİ DE FAL BAKSAN. YÜREĞİM DARALDI KIZ..

EH İNŞALLAH BİRAZ KAHVE GETİRMEŞİNİZDİR EVDE Bİ GRAM YOK

GEÇİN BAKALIM YAPARIZ BİŞEYLER

HAFTAYA ESAS MESELE BAŞLIYOR VALLA BİLLA

ULAN! KAMUFLAJIN ÂLÂSINI YAPARIM BEN BE! YARA FİLAN DA ALMAM HEEEYT...

CIZZT

CIRT

CIRT

CIRT

ULAN BU KOMUTANLAR DA TAM ZAMANINI BULDULAR HELİKOPTERLE DENETLEMEYE ÇIKMANIN!

KAMUFLAJIN BAKIMLI OLACAK DİYE BİR KAYIT YOK. ASKERİ YÖNETMELİKTE!.

TEŞKERE ALDIN DİYE ASKERİ BÜRO AÇAMAZSIN SALAK... TEŞKERE, DİPLOMA GİBİ BİŞEY DİİLDİR...

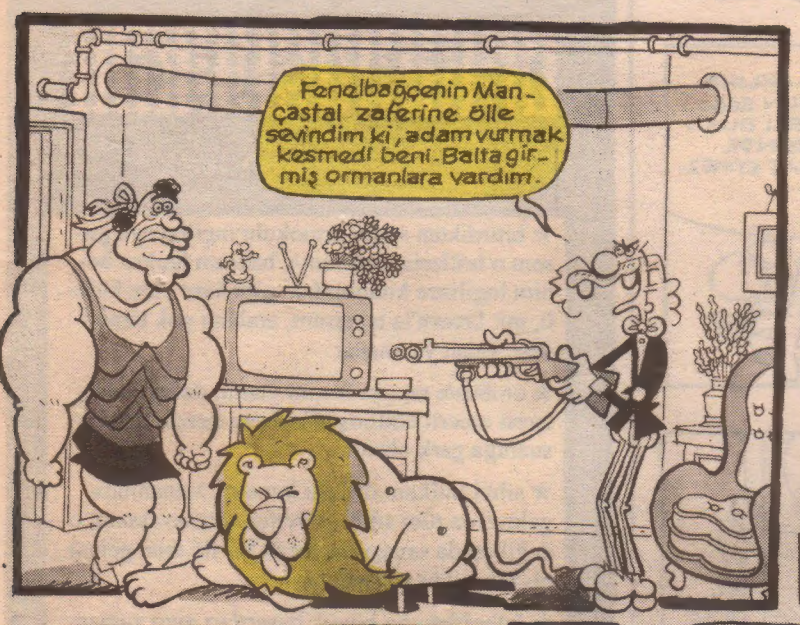
TEŞKERE

Behiç Pek

NAAPİİM BÜTÜN ÜLKELER SİLAHLARI EN AZA İNDİRİYOR. BİZİM BAŞIMIZ KEL Mİ?.

Akşamsefası

MUHLİS BEY



TÜRK DİLİSİ VE EDEBİYASI

yazan: Türkolik Muhlis bey.

Beriki haftta Türk dili üstüsüne yazdıyım makhale Türküyede ve Dünyağda büyük yankılar uyandırttı. Yazı yayınladıyı gece evimin önüsünde toplaşan bir milyor kişi sabahya kadar camlarımı kırddı. Fakak hava güzel olduyu için camlarım açık olduyu için tek bir cam kırılmadi. Fakak gine de sabah olur olmas bütün camları deyiştirttim. Ayıca Türk dil Kurusu ve Yazarlar bileşkesinden prosto mektupları aldım. Kestağne kebap acale cevap. "Kitaplarısında sayfaların arkasına da yazıyollar." şeklinde eleştirdiyim Roman yazalları yaşadıkları Romanya'dan telefom ve televizyomlarla beni arayarak bulamayarak sinemadaydım.. Bu haftta da cümle yapısısı üzerine bağzı önerilerim olacık. Cümlelerde özne yerine kıyma kullanılabiril. Taha Lezyet kator. Sıfat yerine Rıfat, bağlaç yerinede kıskaç kullanırabilil. Bir örnek veleyim.. "Bu aşkşam arkataşlarlan gezmiye gideceğiz" cümlesisini şu şekilde de kurabiliris..

"Aşkşamdan aşkşama Rıfatlarda kıyma yiyoruz" Görüktüyü kibi cümlenin mağnağısı deyişmiyol. Buna karşınık taha akıcı ve yavşak (yımışak) bir cümne oluyol.. Bir de devrik cümleye deyinmek istiyolum. Yine o yazarlar romanlarısında birs sürü devrik cümle kullanıyol. Ve okurken inanın bu cümleler insanın üstüne devriliyor. Yazar arkadaşlaldan ricam yazdıkları romanın önüne bir kalas koysunlar. Yoldan geçenlerin kafasısı gözü yarılıyol.. Bir de fiyil çekimlerini yapalken çok çekmesinler. Fiyil kopuyol halk yolda kalıyol..

İSTAMBUR İÇİN YEPİSYENİ PROJALAR

1) Topkapanı-Yenikapanı arasısında çalışacak olan raysız tekersiz "gizli tiren" projası. Halk bu treni bulamıyacağı için hayli tenha olacak.
2) İstambul bovazı için Hasıraltı köprüsüsü ve Tüp bebek projası. Köprü hasır kaplı olduyundan denize girerken hasırlara oturabileceğiz... Bekek de güneşlenir hem.
3) Dev Totoyol projası. Yol üzerinde bulunan sayısız toto bayilinden her an toto bayilinden Ha tabi Lotoyol'da yapılabiril.
4) Yüzbir kişilik sitatyum projesi... (onbir kişilik futbol takımından esinlenimiştir..) Yüz kişi önde bir kişi arkada oturaçak.

Akşamsefası

HASBİ TEMBELER

© 1989 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

© 1989 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

© 1989 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

barış uygur

işte şişe

git de duvara

★ bitirdikten sonra ortaokulu ingilizyaya gitsem o britlerin mekanına, baksam herkes benim ingilizce kitabımdaki gibi kare kare kafalı, mr. brown'la tanışsam, arabam yok benim dese yalan yazmışlar.

★ otobüste en son benim yanım doluyo olsa, tecrit mecrit edilmiş hissetsem kendimi, mutsuzluğa gark olsam.

★ sıhhi intikam ordusu kursam, zamanında gelmeyen tüm sıhhi tesisatçılarla savaşsam, o değil arada savaşılmayacak bir iki tane geleni olsa bu sıhhi tesisatçıların.

★ futboldaki bu büyük başarıları aynı zamanda ata sporumuz ciritte de göstersek, birmingham cirit turnuvasında şampiyon olsa ciritçilerimiz..

★ bütün paramı honolulu zapatasına yatırsam çok prim yapsa, bir koysam bin alsam ama kimse bozmak istemese honolulu zapatasını, aç kalsam oraya gitsem...

★ ali kırca ve siyaset meydanına katılsam, dilim dolaşsa sıra gelince bana, konuşamasam bi türlü, kem desem küm desem, "yeter lan" dese ali kırca, "bıktım sizin gibilerden, bişiy söyliycekmiş gibi geliyonuz, sonra mal mal bakıyonuz" kana bulasam elimi, ifademde de inkar etsem canlı yayında olanları, montaj desem, komplo, olur öyle desem...

★ dolar biriktirsem bi dolu ama amerika yıkılsa, şaşakalsam, dolarlar da bi işe yaramasa artık, yollara vursam kendimi dansetsem yollarda deli gibi, bir klip atmosferinde koklasam hayat denen çiçeği...

★ zaman makinesi icad etsem, geçmişe gitsem korsan olsam, elimde stinger'lar uzi'ler, bilimum ürkütücü silah bomba vesaire, şahı olsam alemlerin veya kızılderilinin eline otomatik silah versem, zenciye füze...

su bardağı

★ hani terminatör makine ya... benim de bir organım öyle cıztlı-bıztlı bir makine olsa da göstersem karşı cinse, deseler "ay ne hoş, ama çok soğuk!"

bora dursun / kartal

hakan töre hâlâ her cuma beyoğlu sanat evi'nde, her çarşamba da mutasyon'daymış, laftan anlamıyor ki adam, daimi mutasyon geçiriyor halbuki, siz hiç yeşil derili bir gitarist gördünüz mü? saçları da eflatun, punk da değil...

Akşamsefası

KESİN BULURUM

ENGİN DİLGİNOĞLU
KEMAL ARSLAN

Hiç unutmuyorum geçen yıldı... Fena zamanlar... Sırf cinayet peşine düşmekle olmıycak bu işler... Bekle babam bekle... Artık ufaktan, yaralama tehdit şantaj vs. gibisinden diğer zabıta olaylarını da kovalaşam... Sözgelimi, gündüz bi cinayet işinden döndükten sonra gözleri de...

TAK TAK TAK

HAY ÇAKTIMININ EVİ BE! Bİ GRAM YİYİCEK BİLE YOK. AAZINA SIÇIYİM YA. AZ BIRAZ BİRİNÇ OLUCAKTI YA. NERDE ULAN NERDE NERDE!

BOSS

DEVRAN ÇAĞLAR

--Bi yaralama olayına niçin bakmayayım ki, ekiş olarak... Di mi? Bütçeme katkı olur. Yalan mı konuşuyorum.

NE VAR ULAN MUNUN FIRLAMASI. NE İSTİYON SABAH SABAH.

MEKTUP VAR ABİ DAA ERKEN GELDİ. UYUYODUN. GETİRİCEKTİM UYANDIRMIYIM DEDİM.

HAHA OLMAZ HAA --- HAYRETTİR YANİ ... YOK DEVE. ZEKİ MÜREN-DEN Mİ? NOOLUYO ABİ, MAKARAYA MI SARILIYORUZ. GERÇEK BASBAYA BİLDİMİZ ZEKİ MÜREN'DEN. BODRUM'A BİLET FİLAN DA VAR.

"ACELE GEL," DİYORDU, SANAT GÜNEŞİMİZ MEKTUBUNDA... AYRICA DELİKANLI ÇOCUKTU, HELAL OLSUN. ZARFIN İÇİNDEN Bİ PARALAR DA ÇIKMADI DA DEĞİL YANİ...

MOLA YERLERİNDE KARNIMIZI DOYURDUK, CİGARAMIZI ALDIK.

Varan

Adamı karşıladı beni...

VER ABİ ELİNDEKİLERİ, BEN TAŞIYIM. ZEKİ BEY KENDİ EVİNDE KALMIYOR. BAŞKA Bİ EVDE SAKLANIYO. BEN GÖTÜRCEM SİZİ ORAYA.

DAMLUKA

AA GELDİN Mİ CANIM. SAOL MUARREM. SEN ÇIKABİLİRSİN. GEÇ OTUR HAYATIM...

Hay verdiliminin kaderi be... Bizi Bodrum'a sürükledi. iyi güzel de ama ne zaman? Kışın tam ortasında. Etalem karı kız alemleri için ellerinde mayolarla gelirken biz öğle ... rak gibi elimizde paltomuzla turlar attık. Evet her neyse. Adam konuşuyo, biraz da onu dinliyelim.

MESELE ŞU: CİNAYETE SUÇLANIYORUM. ÇOK ZOR Bİ DURUMDAYIM. SENİN ADRESİNİ Bİ TRAVESTİ ARKADAŞIMDAN ALDIM. O KESİN BULUR, DEDİ.

AYOL CİNAYET FİLAN İŞLEDİYSEM İKİ GÖZÜM ÖNÜME AKSIN. YALAN VALLAHİ YALAN. BEN YAPMADIM. FAKAT GÖRGÜ ŞAHİTLERİ VAR. BİR SÜRÜ İNSAN GÖRMÜŞ. GÜYA GECE TAKSİM'İN ORDA. ARKASINDA CEYLAN'IN BARI VAR...

Hemen işe el koymuştum. İki saat sonra da istasyona dönüyorduk.

--BİLİR MİSİN, İŞTE ORDA O CİVARDA BİR KİŞİYİ ÖNCE TABANCAYLAN VURMUŞ, SONRA BİR DE YÜZÜNÜ YAKMIŞIM TANINMASIN DİYE.

YAŞADIĞIM KABUSU DÜŞÜNEBİLİYOR MUSUN.

IMSIK

İstanbul... Bu sefer çok karışık bi işti. Kesin bulurum dedim demesine de nasıl bulucaksam artık Galiba iyiceee.. rakılara gelmiştim.

KENDİ EVİNİZDE KALAMAZSINIZ ZEKİ BEY... AL ŞU ANAHTARI BİZİM EVE GİT. GİDİNİZ.

Orda ayrıldık. Benim işlerim vardı. Zeki beyin öldürdüğünü iddia ettikleri adamı görmeye morga gittim. Belki bir ipucu vardı... Olamaz mı... Olabilir...

ÖLÜNÜN ELBİSELERİNDE ÇIKAN ÖZEL EŞYALARI GETTİM, İŞTE AHA BU TORBADA. BAHMAK SELBEST EMME İÇİNDEN Bİ GIYMIK KAYBOLURSA GÜLAHLARI DEEŞİRUZ HA.

TAMAM TAMAM ENDİŞELENME SADECE BAKICAM.

HAY O GIYMIKLAR SENİN TAA ALLAHIN YARMASI. GIYMIKMIŞ.

NE BUNLAR - HEPSİ DE SIRADAN ŞEYLER - SAAT, TRAMVAY BİLETİ, ASPİRİN, TİYATRO BİLETİ KOÇANI KİBRİT ÜFF --

KAPICI ÇOCUĞA YİYİCEK Bİ ŞEYLER ALDIRDIM AYOL, Bİ LOKMA Bİ ŞEY YEMEDİN.

-- HA.. NE SEN YE.. YİNİZ BEN SORRA ...

NE BU YA, TAM Bİ DELİ SAÇMASI. NE Bİ BAĞLANTI VAR NE DE Bİ MANTIK ŞEYSİ, ÜFF... NASIL BULUCAM, NASIL NASIL.

Dışarda yanınız olaraktan korsantre olmaya ihtiyacım vardı...

Yürüdüm, yürüdüm...

AA, O DA NE ULAN, YOK DEVE. OLAMAZDI...

AZİZ ÜSTEL DE Mİ CİNAYET İŞLEMİŞ. HASS BİR ADAM MI ... YORLAR. OLAMAZ BÖÖLE Bİ ŞEY ABİ.

Aziz Üstel adam öldürdü

Bİ HAFTA İÇİNDE İKİ ÜNLÜ İNSAN CİNAYETLER İŞLİYOR HA. ÜSTELİK BU CİNAYETTE DE MAKTULÜN KAFASI TAŞLA EZİLMİŞ. YANİ SURATINI TANIMAK İMKANSIZ.

Hemen morga koştum, bu yeni ölünün de cebinden çıkanlara baktım. Dikkate değer şey, iki kurbanın eşyaları arasındaki tek ortak şey, tiyatro bileti koçanıydı.

İki ölü de yakın zamanlarda birer tiyatro oyunu seyretmişlerdi. Gerçi ayrı ayrı oyunlara gitmişlerdi, ama bu kadar büyük bir tesadüf olamazdı ki. Tiyatroya giden kaç kişi vardı ki abi --- Tam da onlardan ikisi mi öldürülmüş tesadüf olaraktan. Yok ya, yazmezler...

BU ÖLÜLER BÜYÜK İHTİMALLE TİYATROYLA İLGİLİ İNSANLAR.

ATİLA ARÇAN SEZON

ATİLA ARÇAN ATATÜRK KILIĞINDA MI?..

TABİ YA TABİ YA AHHA...

Akşamsefası

KALK GİDİYOZ ABEEY. GİDİYOZ GİDİYOZ.. GİDİ GİDİ YOZ YOZ YOZ YOZ GİDİ HAH HAH HA.

ÇEKİŞTİRME ÇOCUĞUM AA.

BEN DE BEN DE GELİYİM NOOLUR NOOLUR.

Tiyatroyla ilgili ölüler, ünlüler; Zeki Müren, Aziz Üstel falan filan... Bi de üstüne Atila Arcan'ı da görünce... Son günlerde komik adamların zırt pırt birilerinin kılığına girdiklerini hatırlamak yetti. Bütün ufak parçalar, yağmur yüklü bulutlar gibi bir araya gelmiş, kafamda şimşekler çakmıştı... Katil Levent Kırca idi...

HA HA HA KALK BAKALIM KALK!.. SENİ LAVUK SENİ!

GRUBUNDAN AYRILAN İKİ TİYATROCUYU ZEKİ MÜREN VE AZİZ ÜSTEL KILIĞINA GİREREK ORTADAN KALDIRDIN.

CESETLER TANINMIYCAK HALDEYDİ. KİMSE SENDEN ŞÜPHELENMİYCEKTİ DİMİ. HAH HAH HA.

ÇEK OLUM ELİNİ MANYAK MISIN SEN YA... ÇIKAR MISIN ODAMDAN.

HAREKET YAPMA ULAN BANA. ARTİSLİK YAPMA. KÖTÜ OLUR SONRA. İŞLEMİŞSİN CİNAYETİNİ DELİKANLI GİBİ YAKALANEFENDİ OL.

AA ULAN ULAN ABİ BU NE, BURNU ELİMDE KALDI IYYŞŞ...

CART

BU BAŞKA BİRİ ULAN... YÜZÜ KOPUYO. HAY ANANI!.. AHH!

YAA ÖÖLE İŞTE. ADAMA BÖLE GEÇİRİRLER GÖTÜMÜN DEDEKTİFİ!

PIST!

KAÇIYOR AYOL ADAM AA...

HAHAHA HAY.

ABİ ABİ KALK!

AA ERİK SARSMA ULAN PİÇ. ÇARPARIM TOKADI HA!.

ABİ ABİ KALK PEŞİNİZDEYİM DEMİN KAÇAN ADAMI TAKİP ETTİM.

Erik biz demin kaçan lavuğun gerçek Levent Kırca'yı bağlı tuttuğu bodruma götürdü... Baktık kapıdan.

BİRAZDAN ÖLECEKSİN. SIKICAM KAFANA. KIRCA CİNAYETLERİ ORTAYA ÇIKINCA KENDİNİ ÖLDÜRMÜŞ SÜSÜ VERECEĞİM OLAYA. İPLERİ ÇÖZÜP TABANCAYI ELİNE VERECEĞİM. YERLERSE.

NAAPIYİM KUSURA BAKMA BEN TÜYMEK ÜZEREYİM. ELVEDA...

TAK!

ÖNCELERİ KIRCA'NIN YANINDAYDIM. MAKYAJ YAPMAYI İYİCENE Bİ KAPTIĞIMA EMİN OLUNCA BİRDEN HİSLERİME HAKİM OLAMADIM. ONU BU BODRUMA BAĞLAYIP YERİNE GEÇTİM. KİMSE DURUMA UYANAMAYODU. İŞLERİM YOLUNDAYDI. ORTAMLARIM GÜZELDİ. AH AMA İŞTE Bİ GÜN HER ŞEY SAKATA GİTMEYE BAŞLADI. ELEMANLARIM AYRILMAK İSTİYORLARDI...

hışı?.. oluyo mu abi?..

Bestami'yi daa pek şeedamedim...

BİRDEN NEVRİM DÖNDÜ. ŞEYTANA UYDUM. GERİSİNİ Bİ LİYORUZ. SIKTIM ONLARA ROL YAPMA İŞLERİNİ LEVENT ABİYİ TEHDİT EDEREKTEN ÖĞRETTİRTİYORDUM - KENDİME ŞÖLE İŞTE GÜZELDİ, HOŞTU - AMA BULDU BENİ KESİN BULDU. HELAL OLSUN. ÖPERİM BİLEĞİNİ...

WKUUU

haftanın şarkısı: TREN, TREN, ÖPSÜN SENİ ♫ ♫ ZEKİ MÜREN... SON

SİZDEN ÇOK HOŞLANDIM. KARTI ALMAYA GELİCEM. O ZAMAN CEVABINIZI BİLDİRİNİZ.

KABUL ETME KIZ! DAHA ETKİLİ OLSUN DİYE MEKTUBUNU O ÇOCUKLAR GİBİ DİZİNİN ÜZERİNE KOYUYO UYANIK...

KIZ BEN SANA KAÇ KERE PENCEREYE ÇIKMA DEMEDİM Mİ HA! GİRLAN İÇERİ ÇABUK!

O ARTIK BENİM KARIM. SİZDEN BOŞANALI BİR YIL OLUYO. ONU ARTIK RAHAT BIRAKIN.

GİT ARTIK MUSİBET HERİF. SIRF BU UYUZLUĞUN YÜZÜNDEN BOŞANDIM SENDEN. S*K TİR GİT!.

LÜTFEN ŞU PLAKET VE İKİYÜZ MİLYONU KABUL EDİN. BAŞARILARINIZIN DEVAMINI DİLİYORUZ.

NÜFUS PLANLAMA

ULAN BİDE KARIYI KISIR DİYE DÖVÜYODUK BE! NÜFUS PLANLAMA YILIN KADINI SEÇTİ.

VAY BE... HELAL BE...

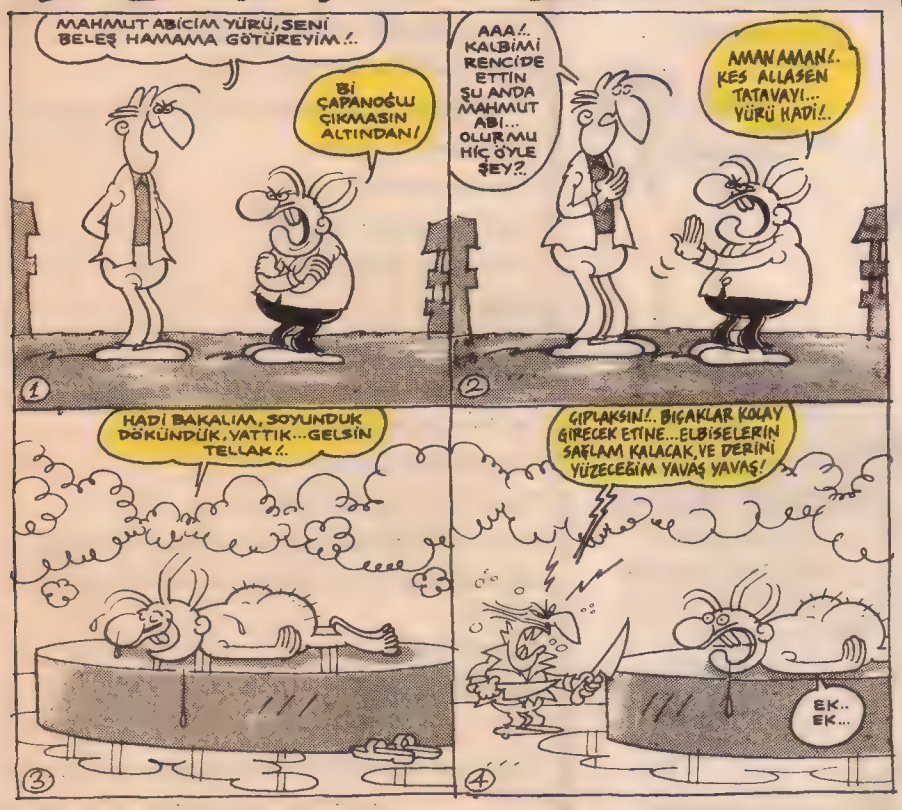
SEVİŞMEK İSTİYOM TUNA. HEMEN ŞİMDİ, BURDA... MASANIN ÜSTÜNDE, HADİ.

ULAN KARI İLK KEZ İÇİYO, TUTUP BARA GETİRDİK. TÜH REZİL EDİCEK BİZİ. SUS KIZ SUS. EVDE, SUS!.

TEKİN DUMAN ve KEMAL ARSLAN.

Akşamsefası

ZALAK MAHMUT



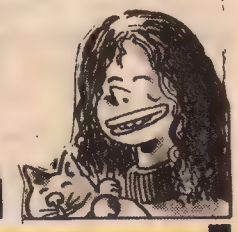
AEROBİK MİDİR AYIBORİK MİDİR NEDİR?

yazan: Zalak Mahmut

Affedersiniz ayıptır söylemesi geçen akşam yemeğimizi yedik geçtik enayi kutusunun karşısına, dizilydi, tefrikaydı derken geceyarısını ettik. Tam Tivi kapanmaya yüz tutmuşken o da nesi, aman yarabbim. Bir hatun, üzerinde bebek eli kadar bir kumaş omuz bacak meydanda göbek möbek - affedersiniz - ardı filan gepgergin kumaş içinde yarı görünür hopluyor babam hopluyor. Kamera gine çok affedersiniz bir kuş oluyor tepeden bakıyor bir karınca oluyor yerden takibediyor efendime söyliyim bacakaralarından dolanıyor omuz başından tövbe turunçlara zum yapıyor. Oradan kıvrılıyor. Bu arada plan değişiyor yukarıdan yerde yatan kızcağızın üstüne atmaca gibi geliyor. Bu nedir? sipor mu, dans mı, fuhuş mu. Hadiseyi izleyince sinirden elim ayağım boşaldı. Bizler evimize televizyon sokuyor isek bize tecavüz etsin diye değil elbet. Çoluğu var, çocuğu var birader. Bunlar azıp da sokağa dökülürse kim tutacak, kim yatıştıracak bunları. Hala burnumdan soluyorum.

deniz KENARI

Gamze Deniz



"Eğer oyun sırasında bir çocuk kendinden daha küçük bir çocuğa vurursa ona oyunbozan deriz. Beş yıl sonra bir kadına çantasını almak amacıyla vurursa, ona zorba deriz. Daha sonra sinirini bozan bir iş arkadaşını tartaklarsa ona başbelası deriz. Ama bir gün baba olur ve yaramaz çocuğunu döverse, disiplinli biri diye düşünürüz. Neden insana yönelik şiddetin bir basamağı diğerlerinden böylesine ayrı tutulur?"

Penelope Leach'in Children First (önce çocuklar) adlı kitabından.

çünkü seni seviyor. çünkü bunu senin iyiliğin için yapıyor. günlerimiz sezeryanla doğmaya başladı. geceler uzadıkça uzuyor. zamanın ağzına sakız oldu palyaço suratlı yaşamlarımız. aklıma unutmaya çalıştığım şarkılar takılıp duruyor. sekiz yaşındaki bir çocuk en sevdiğim gazetenin manşetinde. "kısa ve hazin bir yaşam sürdü" diye sözediyor gazete ondan. çocuğun adı rikki. çizgi film kahramanlarını (hani şu japon işi, kocaman boncuk gözlü kahramanlar) anımsatıyor. ama rikki'nin sekiz yıllık yaşamı benim için çizgi film kahramanlarından bile daha tanıdık. rikki; komşu çocuk, kuzen hatta ilkokul birinci sınıfta sıra arkadaşım bile olabilirdi.

metamorfozlar. insan ellerinin örümceklere dönüşmesi. sözlerin zehirleri, aşkın ölüme dönüşmesi. ve çocuk - düşmanlar ile çocuk düşmanları. rikki'nin annesinin, rikki'yi cezalandırmak için rikki'nin ağzını burnunu nasıl dağıttığını anlatması.

çünkü seni seviyor. çünkü bunuseniyiliğin için yapıyor.

(yalan değil. yalnızca anlayış farkı)

günlerimiz yediz doğmaya başladı. haftalık sürüyoruz. geceler kahve kokuları ve çökmüş avurtlarla doluyor. saklanan duyumlar su yüzüne çıkıyor. asıl özgürlük böyle bir zayıflık. duvarlara tarih atmak örneğin. bir anı kaydedebilmek kaygısı.

yaşamlarımız gerçekten palyaço suratlı.

rikki boş bir arazide ölü bulunuyor. fena halde dövüldükten sonra anaroğıyla boğularak öldürülmüş. kanıtlar annesini gösteriyor.

"bu yalnızca bir ceza. kötü çocuk. bir daha bunu sakın yapma."

onu karanlık bir kömürlüğe kilitleyin. onu canavarlarla öcülerle korkutun. ona vurun. ona yemek vermeyin.

çünkü seni seviyor.

ne olur daha fazla sevmeyin, daha fazla iyilik düşünmeyin.

bu haftakiler:

★ tüyap'ta seni yalnız bırakmayan dost. lara teşekkürler.★ "sen petri'li çocuklar filmini hâlâ izleyemedim **tolga.** ama seni gördüğüme sevindim kendine iyi bak.
★ **serap,** umarım kitabı bulabilirsin
★ **debussy'nin** Pellas Et Melisande'ı

Akşamsefası

SERDAR BEY HEPİNİZİ DÖVECEK.... ....dedim hemen bene benim beygirimi getirin deyince gülüşdüler hocu hey hocu senin beygirin yok ki hocu deye söyleyince başımı öne eyip dedim yok birşey dememle hocu şurdan sana bir atlı araba çevirelim onu pinersin deye deyince dedim bene karışmayın o vakit hocu ne halin varsa gör qayrı deye benden ümidi keşdiler yörüyü yörüyü bir köve vardım tekmil köy beni karşıladı dedim ben buna lâyık biri deyilim hocu sen taha iylerne lâyıksın deyince onu deyenin kafasını uçurdum dedim siz de bunlan aynı fikirde misiniz deye sorunca ordan beş-yedi tenesi hocu bizce de sana lâyık deyil deyince onları da uçurdum üstümü bir ağırlık çökdü dediler hocu gel hele bu akşam bizim kövde kal sabahınan rahat rahat gidiin deye ısrar yapınca akşam kövde kaldım şerefime eylence tertip etmişler ben yatıp uyudum çok gürültü etdiler kalkıp birkaçının kafayı uçurunca biraz ses kesildi ama beş dakke sonra yeniden başlayınca lağımlara dinamit yerleştirip patlattım kövü de hartadan çıkardılar...

-Aklıma bir konu gelmişti, unuttum.

-Boşver, bu sütunda konu olmaz.

-Garip mi kaçıyor?

-Yoo, ondan değil. Yazarın kafasızlığı.

(YAZAR: Ben kafasızım.)

-Aferin biliyor ne mal olduğunu, kabahatiyle oturuyor.

-Başka kimsesi yok mu?

-Espri mi şimdi bu?

-Espri tabii, hiç fena değil hem.

-Televizyona sat öyleyse.

-Böğk.

-Tamam tamam kapadım konuyu. Eee.

-Ne eee?

-Ne konuşçez de burası dolcek?

-Boşver konuşmayalım.

-Boş mu çıksın bu hafta burası?

-Bana ne, ben hayvanat bapçesine gitmek istiyorum.

-Ona bakarsan ben de San Siro Meazza stadına gitmek istiyorum.

-Ne stadı dedin?

-SAN SİRO MEAZZA.

-Haa.

-Orda şeyin finalini oynamıştık vaktiyle, ufakupa koppe'nin.

-Neresini düzeltiyim şimdi ben bu lafın? Ufa değil Uyafa, kupa değil, yok o doğrumuş be, koppe değil kupası.

-Aman o kadar uzun anlatmaya ne gerek var ki Ben söyledim oldu. Hem senr de yanlış söyledin. Dedin ki Uyafa.

-Değil mi Uyafa?

-Değil Uyafa değil.

-Ne ya?

-U E F A.

-Ne iş yapar bu UEFA?

-Torbadan top çeker.

-Sensin top.

-Yanlış anladın, böyle torbaya topları korlar, birer birer çekerler.

-Niye yaparlar bunu koca koca adamlar?

-İki takım biriine eşleşsin diye.

-Evlilik gibi.

-Bu devirde evlilik kolay mı, dünya masraf.

-Düğünde ne ikram edilecek, orkestra, fotoğrafçı, de mi?

-Şşşşş.

-Tamam tamam.

-Ben evlendim, eskiden ama.

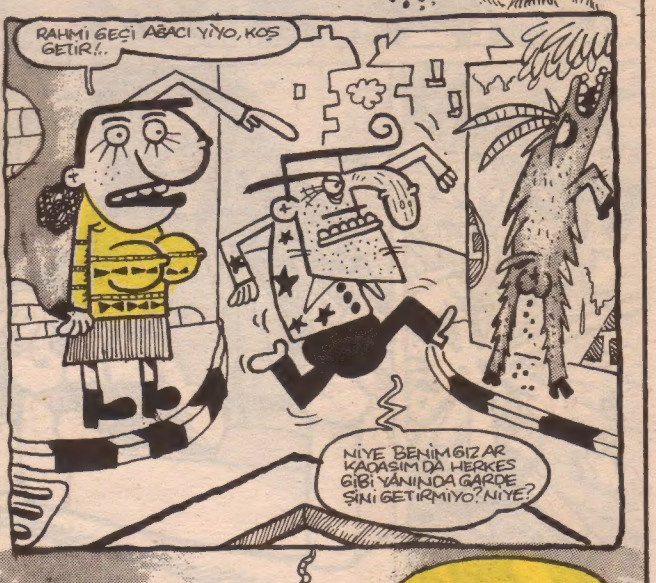
-Bakiym evlilik cüzdanınıza, tamam ya, süreşi dolmamış bunun. Var bir kaç senesi daha.

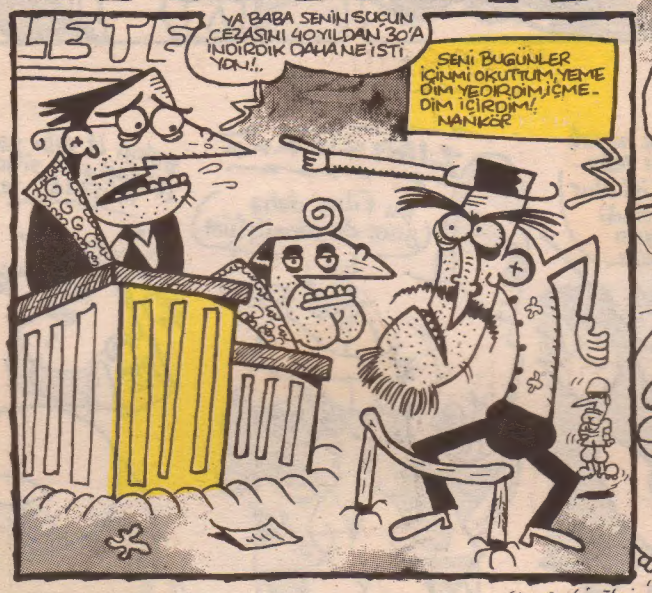
-Yeniletmiycem ama, bitti mi biter.

-En doğrusu, kafa dinlersiniz.

Akşamsefası

Gaglum Gada Koray Nergiz



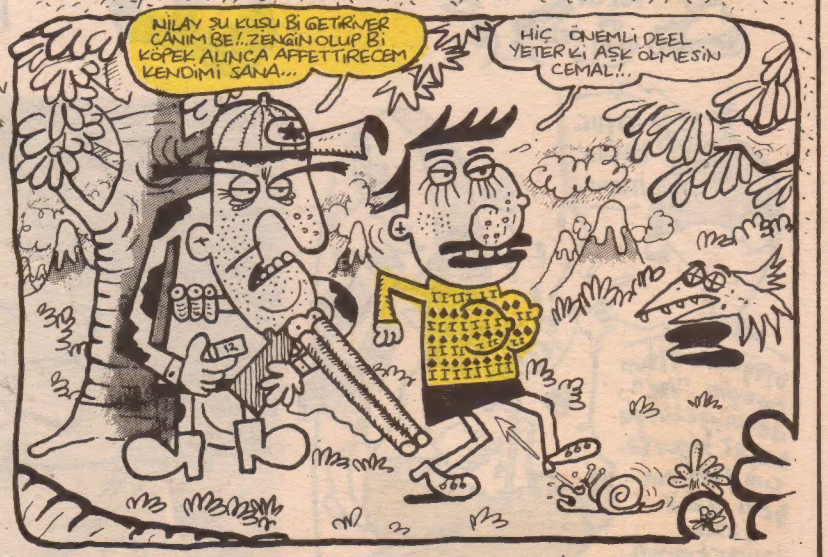


KELLE'DE HAFTANIN OLAYLARI

A- KORAY OĞLUM, ACIKMADINMI? GİDİP KUMANYA ALALIM LAN!..
K- ALPERİM ACIKTIM DA, İŞİM VAR, BU SEFERDE SEN GİT YADA BARIŞ GİTSİN...
B- BANANE YAA, HEP BEN GİDİYORUM ALMAYA
A- TIRI VIRI YAPMA LAN, İNAŞŞAA İŞTE!.. KANKAMIN VE BENİM İŞİM VAR...
B- BANA NE BE!..
A- ULAN ŞİMDİ SENİN!.. DALALIM LAN KORAY ŞUNA!..
K- HEMMEN DALALIM!..
B- VURMAYIN LAN, GİDİYOM, TAMAM!..

DER VE GİDER KUMANYALARI ALIR GELİR. İLERLEYEN SAATLER DE DE KALKIP SICACIK KAHVE YAPAR... YANİ SABAHA KADAR ALPERLE KORAYIN BÜTÜN İHTİYAÇLARINI YERİNE GETİRİR...

-BİTTİ-



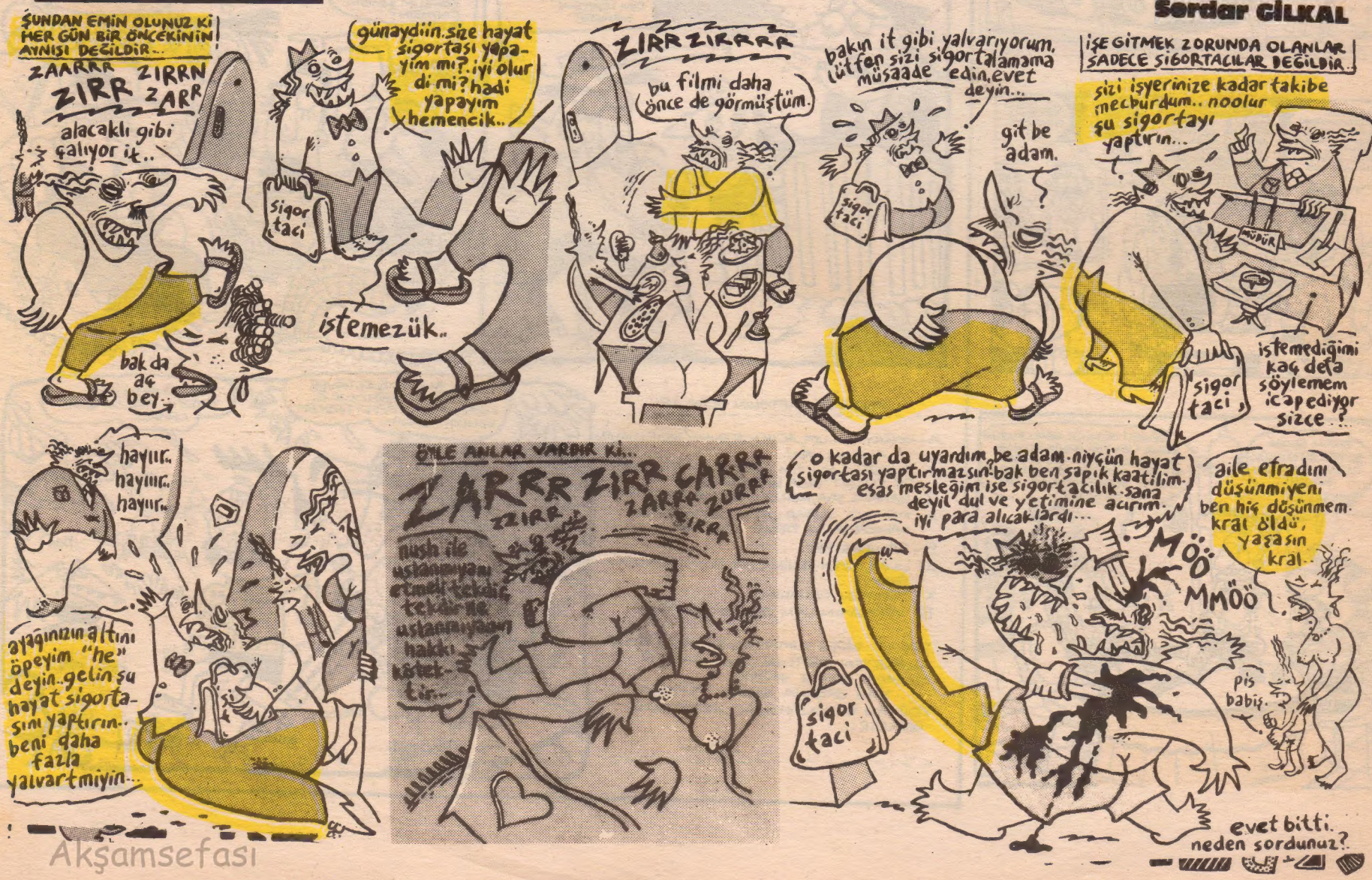
Akşamsefası

Cihangir Günlüğü

Erdogan DAĞLAR

TAKDİR HAKKI

Serdar GİLKAL



Akşamsefası

BULASICI

BÖYLE OLMALIYDI!

(geçen haftadan devam)

KOLTUĞUN ÜZERİNE BIRAKTIĞIN CÜZDANINI DOLMUŞTAN İNDİKTEN SONRA YANINDAKİ SEN FARKETTİ. CÜZDANI ALIP ŞÖFÖRE "İNECEK VAR! İNECEK VAR!" DEYİP DOLMUŞTAN İNDİ ve SANA CÜZDANI VERMEK AMACIYLA DOLMUŞUN AKSİ İSTİKAMETİNE DOĞRU KOŞMAYA BAŞLADI. OKULDAN ÇIKAN ÖĞRENCİ DENİZİNDE, KARA P;ARÇASI ARAR GİBİ SENİ ARAYAN LİSEDEKİ SEN BULAMAYINCA, AKINTIYA KAPILAN TOMRUK MİSALİ YALPALAYA YALPALAYA KALABALIĞA KARIŞIP YİTİP GİTTİ. SEE'SE GİZLENDİĞİN OKULUN BİTİŞİĞİNDEKİ MEZARLIK DUVARININ ARKASINDAN ÇIKIP GELECEKTEKİ GEÇMİŞİNE YARDIMCI OLMANIN GÖNÜL RAHATLIĞILYA CEBİNDEKİ BOZUKLUKLARLA GELDİĞİN GÜZERGAHTAN GERİ DÖNDÜN.

BEYNİNDE ÇALAN TAMTAMLARIN UZANTISI DUDAKLARINDAKİ ISLIĞIN, YAPMAYI TASARLADIĞIN EYLEMİN FON MÜZİĞİNİ OLUŞTURUYORDU. "YOK OLMAK"!, "AMA NASIL!".....

BİRDEN BİRE ANIMSADIĞIN GEÇMİŞİNLE İLGİLİ BİR ANI, SENİ DEHŞETE DÜŞÜRDÜ. BİR GÜN OKUL ÇIKIŞINDA SON PARANI VERERECK BİNDİĞİN DOLMUŞTAN, YANINDA OTURAN ÖKÜZ'ÜN CÜZDANINI DÜŞÜRMESİ SONUCU ENAYİ GİBİ İNMİŞ, CÜZDANI TESLİM EDEMEDEN KALAN YOLU DA YÜRÜMEK ZORUNDA KALMIŞTIN. CÜZDANI VE İÇİNDEKİ BOL SIFIRLI SAHTE SANDIĞIN PARALARI İSE AYNI GÜN KÖMÜRLÜĞÜN DUVARINDAKİ DELİK BRİKETİN İÇİNE SAKLAMIŞTIN. HATIRLADIĞIN BU GÖRÜNTÜLER SANA. HİÇ DE YALNIZ OLMADIĞINI AKSİNE GEÇMİŞTE,DE GELECEKTEKİ SEN TARAFINDAN KORUNDUĞUNU ANIMSATTI. (YA Bİ DE TORPİLLİ OLMASAYDIN YAA YAA!)

ERTESİ GÜN İLK İŞİN KREDİ KARTINI YANINA ALMAK OLDU, OYALANMADAN EVDEN ÇIKIP EN YAKIN BANKAMATİKTEN PARA ÇEKTİN ve KOLLEKSİYONCULARIN YOLUNU TUTTUN KOLLEKSİYONCULARDAN PARAN YETTİĞİ KADAR SARI YİRMİ LİDALİK MOR ELLİ LİREALIK VE GRİ YÜZ LİRALIKLARDAN SATIN AYIP LİSEDEYKEN OTURDUĞUNUZ SEMTE DOĞRU HAREKET ETTİN. ESKİ MAHALLENE GELDİĞİNDE HAVA KARARMAK ÜZEREYDİ. ÇOCUKLUK ZAMANLARINI PİSİ PİSİ HARCADIĞIN SOKAKLARDA DOLAŞIP HAVANIN İYİCE KARARMASINI BEKLEDİN GECENİN SESSİZLİĞİNDENDE SESSİZ BAHÇE KAPISINI GEÇİP KÖMÜRLÜĞE YÖNELDİN. USULCA KAPIYI AÇTIN ESKİDEN BİR ÇIRPIDA SIĞDIRDIĞIN DUVARDAKİ DELİĞE ELİNİ SOKARAK CÜZDANINI ÇIKARDIN. İÇİNDE TEDAVÜLDEKİ PARALARI ALIP YERİNE SATIN ALDIĞIN ESKİ PARALARI KOYDUN VE ORADAN BİR GÖLGE GİBİ AYRILDIN. YOL BOYUNCA (VE ENİNCE) PARANIN GEÇMİŞİNİ NE KADAR DEĞİŞTİREBİLECEĞİ HAKKINDA KAFANI YORDUN. BİR KAÇ GÜN SONRA İÇİNDE UYANAN YOK OLMA İSTEĞİNDEN ARINMIŞ OLARAK MEZUN OLDUĞUN LİSEYE GİTTİN

AKLINSIRA GEÇMİŞTEKİ SEN ÜZERİNDE PARANIN ETKİSİNİ GÖZLEMLEYECEKTİN...

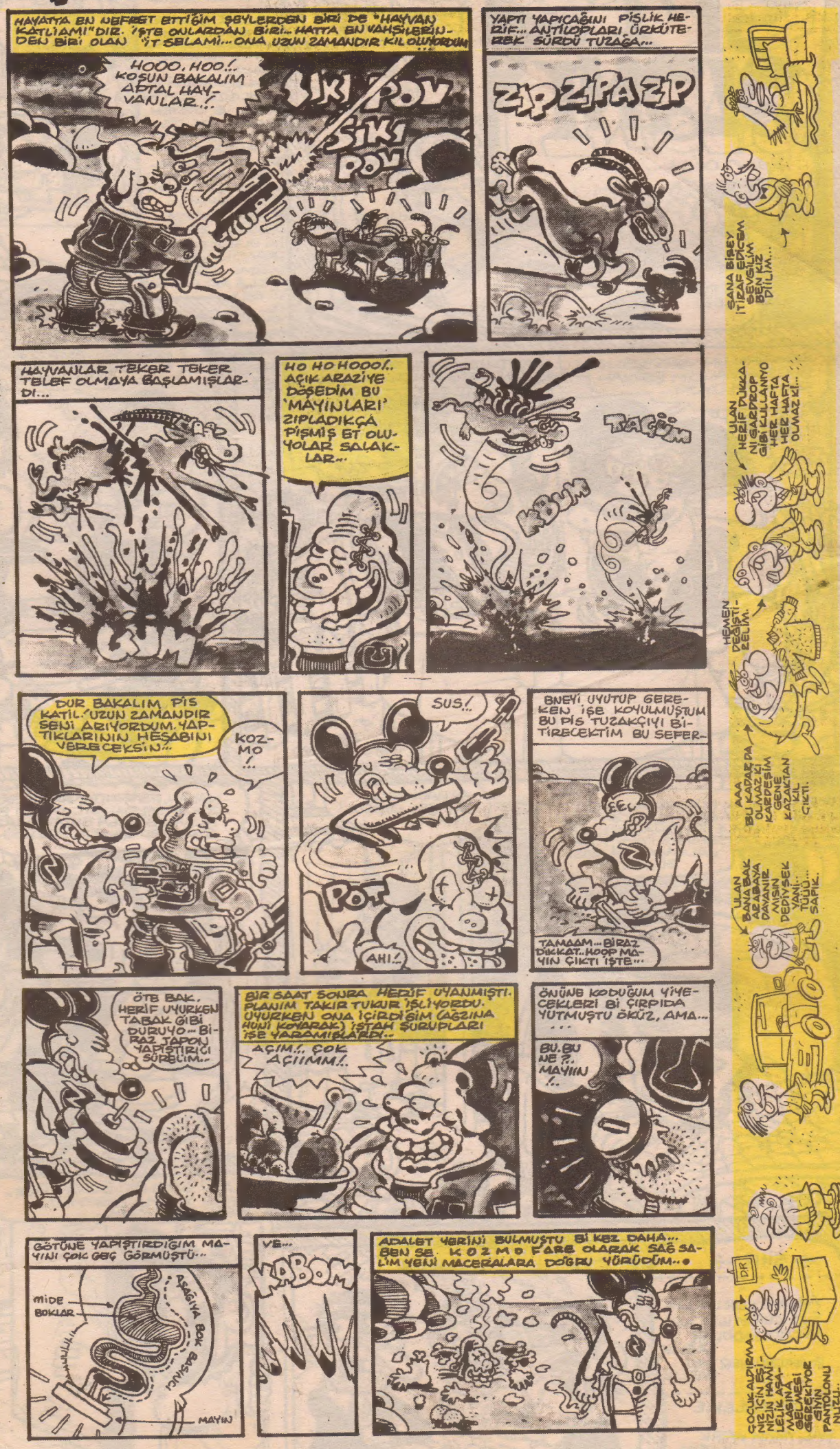
haftaya sürecek

Levent KÜÇÜk
-çam yarması-

şey1: TÜYAP da buluşalım 9 kasım cmt tüm stantlardayım (kitap çalmak için)

KOZMO FARE

© METİN DEMİRHAN



SAHİBİ:MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. ADINA KEMAL KINACI
SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ:EREN GÜVENER
ADRES:PROF.KAZIM İSMAİL GÜRKAN CAD.NO:10 34430 CAĞALOĞLU/İSTANBUL

MİZAH YÖNETMENİ:ENGİN ERGÖNÜLTAŞ
TEL: 513 55 81

8Kasım 1996

Akşamsefası

ŞİT ALANI

alper ocak...

SAAT SABAHIN ÜÇÜ VE EV...

IŞIK KAPANACAK DEDİK!..

ÖFF, ESPRİ YOK!..

BİTTİM BEN BİTTİM!.. ÖLDÜM!..

espriii

espiriii

YETTER BEE!..

BUNLARI BİLİYORMUSUN?

- KENDİME Bİ MASA ALDIĞIMI, ARTIK DAHA RAHAT ÇİZDİĞİMİ...
- YANDA, BANA POSTA KOYANLARIN KARDEŞLERİM ALPAY VE OKAN OLDUĞUNU...
- BİLGİSAYARDA Bİ UFAK ÇİZGİ FİLM YAPTIĞIMI VE İSTEYEN OKUYUCUYA DİSKET KARŞILIĞI YOLLAYABİLECEĞİMİ...
- EN SEVDİĞİM YEMEĞİN YUMURTALI ISPANAK KAVURMASI OLDUĞUNU...
- GEÇEN HAFTA DERGİDE İÇTİĞİM İKİ DUBLE ÇAYIN PARASINI VERMEDİĞİMİ... (BEHİÇ ABİ VALLA AKLIMA ŞİMDİ GELDİ... YOKSA!..

İÇKİNE FARE ZEHİRİ KATTIM NİHAL!.. Bİ KERE RİRSEN PANZEHİRİNİ VERİRİM... EVEEET?...

BI...BA... BAŞIM DÖNÜYÜR ÖHÜ!..

BRUCE LEE.

ulan, zeka fışkırıyo be zekaa!.

dönüyor...

hehhs

KEMBİRİÇ ÜNİVERSTESİNDEN BURS KAZANDIM BERKAN ÇOK MUTLUYUM...

ne dedin?

MUTLU OLURSUN TABİ!. NE ZENCİLER, NE ÇİNLİLER, NE KIZILDERİLİLER TANIYCAN!.. ORA BÜYÜK ŞEHİR!.. BEYNELMİNEL Bİ YER!.. HOROSPU SENİ!..

BİLİYOM! BU AĞLETİ ÇALIYOM DİYE KİMSE TAKMIYO BENİ GURUPTA!.. AMA ÇOK ÇALIŞICAM EN BÜYÜK BEN OLCAM BAŞARICAM!..

- MÜZİK YOLCULARI... (GRUP BİRİCİK!...)

ÇIK

hehe!..

heeehs!..

drillll!

driiiilll!

KORG

M1

yuhuhha huhhaa!

höşt!..

süğüş

ULAN DÜN AKŞAM KARIYI TAVA GETİRİCEZ DEYİ FONDİPLEDİK BİRALARI, ALTIMIZA İŞEMİSİZ İYİMİ?!.. NASI KALKACAZ DA NASI EDECEZ?!..

AY HADİ KALK TEMBEL UYUŞUK!. İHİHİH!..

NALAN, ESASINDA VARYA, SEN ÇOK AP TALSIN HA!.. TADINI Bİ ALSAN Bİ DAĞA BIRAKAMAZSIN... HEP GENDÜN İSTERİSİN!..

kızlar yaz kış hep büylemi giyinir tanes!..

VAY VAY... BEYİMİZ TAKTİK DEĞİŞTİRMİŞ!..

÷ ŞİİR ÷

AKŞAM OLUR LIK, LIK
SÜT İÇERİM ILIK, ILIK
VÜCUDUM DOLAR SAĞLIK
EVİMİZİN HER YANI BAĞLIK

BİR TEKERLEME

BAL YERİM KAŞIK KAŞIK
BÜTÜN KIZLAR BANA AAŞIK!

çak ağzına ya!..

konuşturma ağbi şunu ya!..

eşşoğlusu!..

BÖM!..

HÜŞŞ!. GÖZLÜK!. BURDA BEKLEME YAPMA BAKIYIM!.. YASAK ORA!.. OHH!..

fısık

fısık!

HEMMEEN UÇTUM...

TELEF

KEPCE EV ALETLERİ...

Akşamsefası